

Lichttechnik

Lichtpult:

Strand Lighting 300er Serie, 48 Kreise, Speicherpult mit 4 x 24 Submaster

Lichtendstufen:

54 Dimmer (30 x 2 kW, 12 x 2,4 kW, 12 x 2,5 kW)

Scheinwerfer (Standardausrüstung Theater, variable Hängung und Einrichtung):

1 x Verfolger "Spotlight Vedette Follow", 2/2,5 kW, mit Irisblende & Farbwechsler

19 x Par 64, 1 kW (flood)

37 x Stufenlinsenscheinwerfer „Spotlight Area 12“, 1 kW, mit Filterrahmen & Torblenden

7 x Selecon Pacific- Profilscheinwerfer, 1 kW, 23 - 50 Grad, mit Irisblende

3 x Selecon Pacific-Profilscheinwerfer, 1 kW, 12 - 28 Grad, mit Irisblende

2 x Stufenlinsenscheinwerfer „Fresnel 8“, 1 kW (ohne Torblenden)

1 x Strahler „Liteman“

2 x Profilscheinwerfer „Lecos“, 650 W

4 x Spot PAR 64 LED mit Farbwechsler

1 UV-Strahler „Black Gun“, 400 W

Scheinwerfer (zusätzlich/mobil):

1 x Verfolger "Spotlight Vedette", 1/1,2 kW, mit Irisblende & Farbwechsler

1 x Stroboskop „Collyng Foudier III“

14 x Floorlights-Bodenfluter „3x2-E 27“, 120 W

8 x Floorspot PAR 64, 1 kW

2 x Leuchtstofflampen/Schwarzlicht

2 UV-Fluter „Easytec“, 400 W

3 UV-Strahler „Black Gun“, 400 W

Tontechnik

Tonanlage Theater:

1 Mischpult Midas Venice 240 (16 x Monokanal, 4 x Stereo/Monokanal, 4 x Subgruppe, 6 x Auxwege)

1 Multicore „CYB 20-4N“, 20 + 4 Kanäle

1 Endstufe Crest VS 1100 2550 W/4 Ohm

1 Endstufe Crest VS 650 1325 W/4 Ohm für Monitore

1 Endstufe QSC GX 5, 2 x 700 W/4 Ohm, 2 x 500 W/8 Ohm, mit Case

2 PA-Boxen passiv „Dynacord Chorus-Line C 15-3“, 400 W (15" 3-Wege-Boxen)

1 CD/MP3-Player „Denon DN-C615“

1 CD/MP3-Player „Denon DN-C635“

1 SD-Card/USB-Player „Omnitronic SDP-3“

1 Multi-Effekt-Gerät Stereo „Alesis Quadraverb Plus“

2 Stereo 31-Band grafische Equalizer („dbx prof.“, „DAP Audio EQ3231“), in Master- u. Monitorwegen

2 Stereo/2-Kanal Compressor/Gate („dbx 266XL“, „Behringer MDX2200“)

1 Subwoofer Aktiv „DAP CSA18LH“, 1 kW, long horn loaded

Tontechnik mobil/Zubehör:

1 Monitorbox passiv „Dynacord Chorus-Line C 12 M“, 150 W (12“, 2-Wege-Boxen)

2 Monitorboxen aktiv „Dynacord AM 12“, 150 W

2 Monitorboxen passiv „Dynacord M 12“, 300 W

2 Monitorboxen „Seeburg Acoustic Line TS Mini“, 150 W

2 Stative für Lautsprecher „K&M“, schwarz

2 Stative für Lautsprecher, Alu

1 CD/MP3-Player „IMG Stageline CD 192“ (pitchbar, mit Fernbedienung, CD/CD-R/MP3-CDs)

4 Mikrofone „Shure SM58“ (Gesang)

3 Mikrofone „Shure SM57“ (Instrumental)

2 Mikrofone Kondensator „AKG C1000S“

1 Mikrophon „Sennheiser BF521“, dynamisches Richtmikrophon mit Stativ

4 Funk-Mikrofon-Strecken „Sennheiser ew 152-C G3“ mit Headset, Taschensender und Handsender „Sennheiser SKM 100-835C G3“
1 Bassmikrofon „AKG D112“
2 Richtmikrofone „Sennheiser 441“
1 Mikrofon-Vorverstärker „Behringer Mic 2000“, 2-Kanal
5 Mikrofon-Stativ „K&M25905“, Galgen niedrig, schwarz
3 Mikrofon-Stativ „K&M 26020“, Galgen schwarz, extra standfest
8 Mikrofon-Stativ „K&M210/2“, Galgen, schwarz
4 Mikrofon-Stativ „K&M232BK“, Tischstativ schwarz
3 DI-Boxen „Behringer DI20“
4 DI-Boxen aktiv „BSS-AR-133“
1 Tonmischpult aktiv „YAMAHA Powermixer EMX5000-12“, 12 Kanäle
Lautsprecher- (XLR) und Mikrofonkabel (XLR-XLR)

Sonstige Ausstattung

24 Bühnenpodeste, 2 x 1 m, schwarz gestrichen
→ bestückbar jeweils mit Füßen in 20 cm, 40 cm, 60 cm oder 80 cm Höhe, mit Podestumrandung
→ zusätzlich bestückbar mit Rollen (6 x ungebremst, 6 x mit Bremse)
→ mit Treppenelementen (1 x 80 cm, 2 x 60 cm, 2 x 40 cm, 2 x 20 cm)
→ mit Geländerelementen 100 x 97 cm
3 Traversen „Ultralite Litec FX25“, 2,00 m, zusammensteckbar, mit Doughty Halfcoupler und TV-Zapfen
2 Wind-up Kurbel-Stativ „Manfrotto 087NWB“
1 Nebelmaschine „Smoke Factory Spaceball II“, DMX, 650 W mit Timer
1 Beamer „NEC NP4000“, 1024 x 768 Pixel, 5.200 Ansilumen (im Theater fest installiert)
1 Beamer (HD) NEC PE 401H, 1.920 x 1.080 Pixel, 4.000 Ansilumen; mobil
2 Splitboxen Harting-Schuko (zusätzlich 1 x fest verbaut im HM-Büro)
1 Videorecorder „Panasonic NV-HV61EG“
1 DVD-Player „Philips 520/00“
4 Bühnengewichte
Nur für eigene VA: 6 Bahnen Tanzteppich „Dance & Design Floor VARIO 200, doppelseitig schwarz/weiß, 1,2 mm stark, 200 cm B (2 x 7,03 m / 1 x 9,33 m / 3 x 12,00 m)
Für Verleih: 7 Bahnen Balletteppich (1,60 m B bzw. 2,00 m B/diverse Längen), zusätzlich Reste
1 mobile Leinwand System Vario 32 mit Steckrahmensystem, 300 cm Breite x 200 cm Höhe, für Auf- und Rückprojektion geeignet
2 Dia-Leinwände ausziehbar, 1 x mit Stativ
28 Biertisch-Garnituren (bemalt)
Molton schwarz, diverse Größen, mit Haken
1 Rednerpult „Marke Eigenbau“, Holz schwarz
4 Notenständer Holz/Metallfuß
11 Stellwände Sperrholz, 105 cm B x 145 cm H auf Füßen (1 x schwarz, 4 x weiß, 6 x unbehandelt)
10 Stühle, Holz schwarz
149 Stühle Metall/blau gepolstert, stapelbar
23 Stühle Metall/grün gepolstert, stapelbar
15 Konferenztische klappbar, 80 cm B, diverse Längen (2 x 120 cm; 7 x 160 cm, 6 x 160/80 cm abgeschrägt)
1 mobile Theke, Holz, auf Rollen, bestückt mit 2 Kühlschränken
5 Steh-Bistrotische, Marmor mit Gusseisenfuß