



Heute Slam, morgen Oper?

Theater kann Raum für vieles sein. Gestalten Sie mit!
Der Bürgerbeteiligungsprozess zur Zukunft der Theaterlandschaft Augsburg.

Phase I



Liebe Mitbürgerinnen und Mitbürger,

in den nächsten fünf Monaten wollen wir mit Ihnen die „Zukunft der Theaterlandschaft“ entwickeln. Im Zuge der Sanierung des Theater Augsburgs ist diese Bürgerbeteiligung ein erster Baustein des anstehenden Kulturentwicklungskonzepts für unsere Stadt. Sie als Bürger sollen mitbestimmen, wie die Zukunft Ihrer Theater(-landschaft) mit der freien Szene aussieht. Wir sehen darin die große Chance, das bereits bekundete Interesse und den vielerorts spürbaren Willen zur Gestaltung in einen konstruktiven Dialog zu bündeln. Der qualifizierte Bürgerbeteiligungsprozess wird begleitet von Dr. Patrick S. Föhl, Tina Gadow und Dr. Bastian Lange, die diesen konzipieren, moderieren und fachlich begleiten.

Wir freuen uns auf einen lebendigen, spannenden und engagierten Dialog!

Dr. Kurt Gribl

Thomas Weitzel

Die Moderatoren

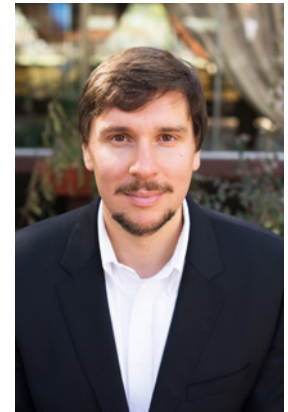
Wir freuen uns, mit den Bürgern und der Stadtverwaltung Augsburg gemeinsam einen Prozess zur anstehenden Theateranierung zu entwickeln. Für den Auftakt des Dialog- und Beteiligungsprozesses zur Zukunft der Theaterlandschaft planen wir Workshop-Formate, in denen wir Kulturakteure, aktuelle und zukünftige Nutzer sowie Interessierte aller Altersgruppen zusammenführen. Es geht uns darum, die Stimmen möglichst vieler Bürger hör- und sichtbar zu machen, das heißt: die Vielfalt der Ansichten zur momentanen und zukünftigen Theaterlandschaft aus der Perspektive der Beteiligten abbilden. Wir werden Sorge tragen, dass neue Ansätze, Lösungen und Formate für das Theater in der zukünftigen Stadtgesellschaft artikuliert, diskutiert und abgewogen werden. Dass sich am Ende dieses Prozesses positive Effekte auf die Stadt und ihre Theaterlandschaft entfalten können – dafür möchten wir unseren Beitrag leisten.



Dr. Bastian Lange



Tina Gadow



Dr. Patrick S. Föhl

Veranstaltungen Phase I

Montag, 9.11.2015 – Brechtbühne

19:30 Uhr **Auftaktveranstaltung** (keine Voranmeldung nötig)

Keynote: Peter Spuhler, Generalintendant am Staatstheater Karlsruhe

Sanierungserfahrungen in Heidelberg, der Weg durch die Interimszeit und die Sanierung des Staatstheaters Karlsruhe

Vorträge: Dr. Patrick S. Föhl: *Warum Kulturentwicklungskonzeption? Warum Transformation mittels Konzeptionsprozessen gestalten?*

Tina Gadow: *Warum Dialog? Und was ist dabei für gelingende Partizipation wichtig?*

Dr. Bastian Lange: *Warum Stadtgesellschaft? Was lernen wir von Prozessen der Ortsaneignung für die Stadt und das Theater von Morgen?*

Anschließend Diskussion.

Dienstag, 10./Mittwoch, 11.11.2015 – Kulturhaus Abraxas

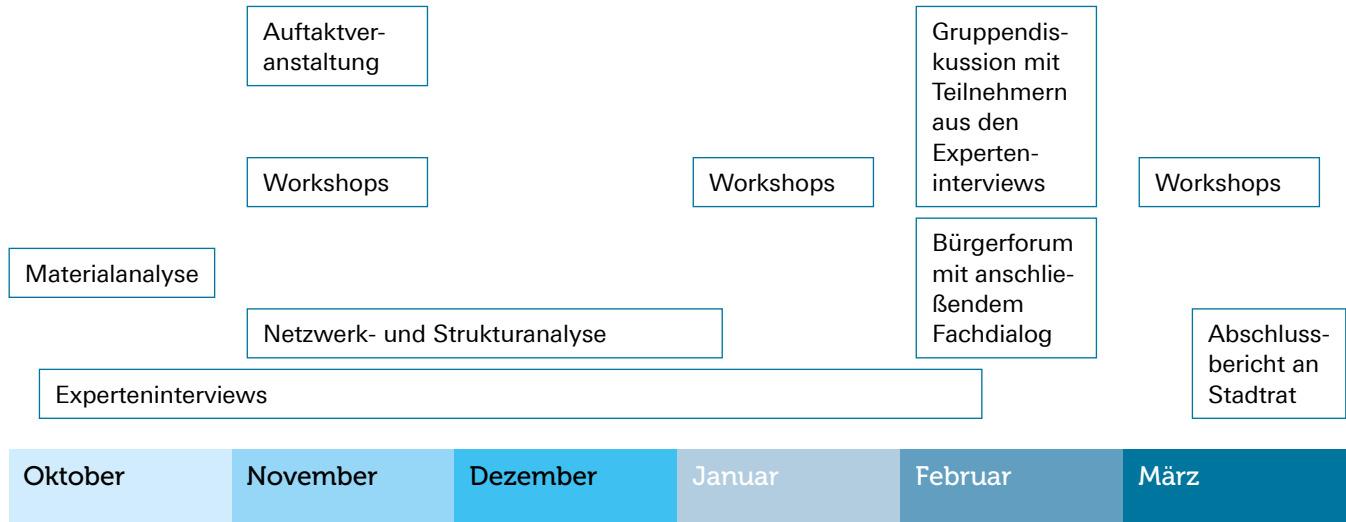
17:00–19:30 Uhr: **Workshop** „Wie sieht für mich die Augsburger Theaterlandschaft der Zukunft aus?“ (um Anmeldung wird gebeten)

19:30–21:00 Uhr: **Offene Präsentation der Ergebnisse** (keine Voranmeldung nötig)

Anschließend Diskussion.

Wir laden alle Augsburger Bürger herzlich zu den Veranstaltungen ein. Bei einer Teilnahme an den Workshops bitten wir um Anmeldung unter: kulturentwicklungskonzept@augzburg.de oder unter www.augsburg.de/theatersanierung (die Anzahl der Gruppenteilnehmer ist begrenzt). Die Präsentation der Ergebnisse aus den Workshops findet um 19:30 Uhr statt. Hierzu ist keine Voranmeldung nötig.

Beteiligungsprozess „Zukunft der Theaterlandschaft“ Zeitplan



Stand: Oktober 2015. Änderungen vorbehalten.

Der gesamte Bürgerbeteiligungsprozess wird von einem Beirat begleitet.

Veranstaltungsadressen

Brechtbühne

Kasernstraße 4–6
86152 Augsburg

Kulturhaus abraxas

Sommestr. 30
86156 Augsburg

Kontakt

Kulturreferat
Konzeptionelle Projektsteuerung
Katja Hüttenmüller
Rathausplatz 1
86150 Augsburg
0821 324-2111
E-Mail: kulturentwicklungskonzept@augzburg.de

Die Theatersanierung ist ein Projekt im Rahmen des Bildungs- und Kulturförderprogramms der Stadt Augsburg. Gefördert vom Freistaat Bayern.